

Malin Zaki

Passionerad koreograf, sharp och on point, proffsig, konstnärlig och noga med detaljer. Erfaren ledare, lätt att jobba med, skapar god stämning och stärker gemenskapen hos alla medverkande.

RELEVANT ARBETSLIVSERFARENHET

1992 fick jag genom audition ett stipendium på Steps on Broadway i New York och studerade sedan på Alvin Ailey School Of Dance och på Broadway Dance Center, där jag även undervisade.

I NY dansade jag med Cecilia Martha's Contemporary Jazz Company och blev medlem i The Hip Hop Technicians, och vi uppträdde ett flertal gånger på Apollo Theater i Harlem vilket var en fantastisk upplevelse. Jag har även jobbat och turnerat i USA med artister som Aretha Franklin, Crystal Waters och Xscape.

Jag har också arbetat som dans- och fitnessmodel för bl.a Nike; Reebok, Benetton. Danskin, Matrix, Chrysler and Volvo. Jag har fotograferats för populära mode- och fitness-tidningar som Mademoiselle, Self, Shape, Fitness och Women's Sports and Fitness i USA och för ett flertal europeiska och japanska publikationer.

Koreografi/Produktion

Hair	Göteborgsoperan	2016-2017.
Grymt	Artisten	2015
That 80's show	Park Lane	2014 & 2015
Made In America		2013
Sounds Of The 70's		2012

TV/ film produktioner

Doobidoo		2012 & 2014
Hero- Charlotte Perrellis bidrag i Eurovision Song Contest		2008
Helena Papparizous gästspel i Melodifestivalen.		2007
Floorfiller – koreograf, coach och domare		2006
Kniven i hjärtat för SVT (Peter Birro)		2004-2005

NEW YORK

Kreativ gruppträningschef för åtta anläggningar på Crunch		1999-2001
Matrix Hair Show i USA & London		1995-1998
Fitness host/expert på ESPN2 TV		1996-1997
Hip Hop/fitness video		1996